

PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

FICHE TECHNIQUE PASHA DISCO CLUB

Mise à jour : décembre 2014

Ce dossier technique détaille en 3 parties (l'accueil, l'éclairage / le plateau, la sonorisation) les éléments nécessaires au bon déroulement d'un bal Pasha Disco Club, le bal disco des Barbarins Fourchus.

Mais avant cela voici quelques **informations générales** utiles à tous sur le Pasha Disco Club.

Le Pasha Disco Club propose un bal pour tous. Le public vient pour danser, ainsi merci de prévoir devant la scène **un espace propice à la danse** (parquet de danse, surface lisse...) et une buvette ainsi que quelques tables et chaises permettant aux valeureux danseurs de se reposer.

Le bal disco des Barbarins Fourchus dure **2h**.

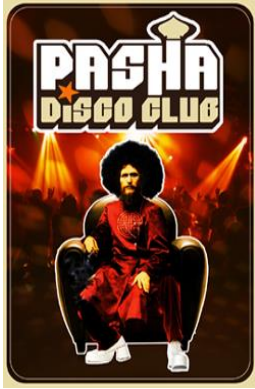
La durée du spectacle peut être, en accord avec le groupe, raccourcie ou rallongée si nécessaire mais il est impératif de prévoir cela au minimum 3 semaines avant la date de représentation.

Le Pasha Disco Club c'est 12 artistes, beaucoup d'instruments et un léger décor sur scène, ainsi dans le cadre d'événement avec d'autres artistes sur le plateau il est préférable de programmer le Pasha Disco Club en 1ère partie afin d'éviter de long et fastidieux montage / démontage / changement de plateau. Compte tenu des 2h de représentation et de la diversité du style musical proposé le Pasha Disco Club remplit aisément toute une soirée.

À l'arrivée du groupe, il est **impératif que tout soit prêt** (implantation lumière, branchements son, loge, catering...), il faut ensuite compter 30 minutes d'installation et 2h de plateau pour la balance du groupe.

IMPORTANT

Merci de nous faire parvenir au plus tard 2 semaines avant la date de représentation le listing de matériel technique fourni (son et lumière) les caractéristiques de l'espace scénique, les



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

informati

ons concernant l'accueil (loges, repas, hébergement, accès...) et de nous contacter par téléphone pour s'assurer ensemble que tout est OK.

Et n'hésitez pas à nous contacter à tout moment pour toutes questions ou précisions !

RIDER ACCUEIL

Vous allez accueillir le Pasha Disco Club. Le Pasha Disco Club, c'est **13 personnes** sur la route, **10 musiciens**, **2 techniciens**, **un manager et plusieurs véhicules pour les transporter**.

Merci de nous transmettre au plus tard 3 semaines avant la date de représentation le nom, le mail et le téléphone portable du responsable de l'accueil du groupe.

ACCES / STATIONNEMENT :

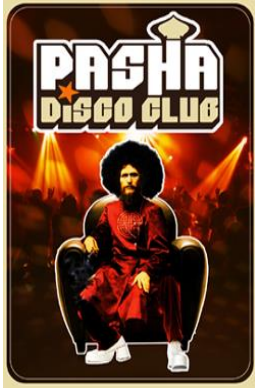
Il est nécessaire de prévoir un accès direct à la scène pour permettre le déchargement puis le rechargement du matériel. Merci de nous transmettre l'adresse précise des différents lieux (représentation, repas, hébergement...) ainsi qu'un plan d'accès.

Les véhicules stationneront ensuite à proximité du lieu du spectacle, en sécurité, idéalement dans un parking surveillé ou fermé. Un des véhicules est un minibus de 2,70 m de haut, 7 m de long et 2 m de large... Merci de s'assurer d'un espace suffisant pour son stationnement.

LOGES :

L'orchestre étant composé de 13 personnes, merci de prévoir une loge adéquate pour entreposer les costumes et bagages divers sur site. Merci de prévoir une grande loge commune et une loge réservée aux dames. À défaut de 2 loges distinctes, prévoir des paravents ou une installation permettant une séparation afin que nos chanteuses puissent de se préparer en toute quiétude.

Dans le cas où la loge n'est pas à proximité immédiate de la scène, merci de prévoir en complément une petite loge (minimum 16 m²) juste derrière la scène. Durant le bal, les chanteurs alternes et doivent changer de costumes régulièrement et il est



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

plus que nécessaire qu'un espace leur soit réservé derrière la scène pour le bon déroulement du bal.

IMPORTANT

Merci de prévoir dans les loges réservées aux artistes des portants, cintres, tables, chaises, miroirs, et des serviettes de toilette.

REPAS :

CATERING DES L'ARRIVEE

Merci de prévoir un catering dès l'arrivée des musiciens et techniciens sur le site.

À titre indicatif : charcuterie, fromages, pain, salades, crudités, biscuits, fruits, etc.

Eviter la nourriture industrielle.

Prévoir également des boissons (eau, thé, café, bières, vins, jus de fruits...).

Le tout pour 13 personnes pour toute la durée des balances, pour les temps d'attente et pendant les temps de représentation.

REPAS

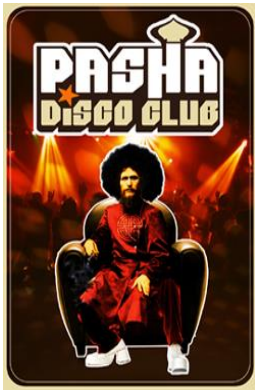
En plus de ce catering, prévoir un repas chaud et complet (entrée, plat, dessert, café, vin) avant ou après la représentation (à préciser en accord avec le groupe en fonction de l'horaire du spectacle, mais de préférence après).

Le Bal étant une épreuve physique pour les musiciens, la Pasha mange et boit beaucoup.

Les spécialités locales sont très appréciées (la Pasha est curieux)

HEBERGEMENT :

L'hébergement se trouvera à proximité du lieu du spectacle (l'idéal étant de pouvoir s'y rendre à pied en moins de 10 min) à l'hôtel (2 étoiles) ou en gîte.



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

Merci de prévoir : 3 singles / 5 twins et un petit déjeuner complet

Stationnement des véhicules / matériel la nuit :

Le matériel des artistes étant rangé dans les véhicules, dans le cas où les véhicules resteraient sur site le soir à la fin du bal, il est impératif que le lieu soit fermé et /ou surveillé.

Dans le cas où les véhicules serviraient à se rendre à l'hôtel ou au gîte il est impératif que le lieu d'hébergement possède un parking fermé et / ou surveillé ayant la capacité d'accueillir notre « volumineux » minibus (2,70 m de haut, 7m de long, 2m de large).

FICHE TECHNIQUE LUMIERE / PLATEAU

Prévoir une puissance électrique suffisante et indépendante de tout autre branchement (sonorisation, frigo, ...).

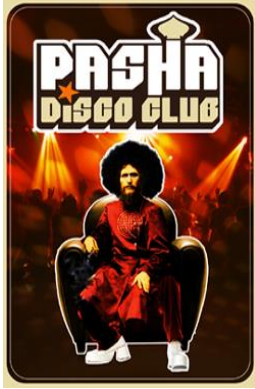
L'implantation lumière conforme au plan de feu ci-joint doit être effectuée et opérationnelle à l'arrivée du groupe.

Prévoir ensuite 2 heures de réglages.

Merci de contacter au plus tard 15 jours avant la représentation notre régisseur son et de lui faire parvenir un plan de la salle et la liste du matériel mis à disposition.

Matériel lumière :

- 24 circuits (ou plus si lumière déco espace public)
- 1 console à mémoires + chase... type MA Ligting 24/48
- 4 X Martin Pro 400 ou similaire
- 4 X PC 1000 W
- 18 X Pars CP 62
- 8x pars CP61
- 1 découpe 2000 W + iris totale sur pied en régie
- Éclairage boule à facette (boule fournie)
- 2 herses (fournies) + 2pieds (non fournis)



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

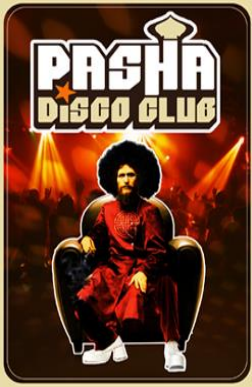
Tel : 06 75 00 68 70

- 1

PC + moteur (fournis)

Plateau :

- Minimum 5m X 8m + 2 escaliers (1 coulisse, 1 public)
- Pendrillonnage noir (minimum fond de scène)
- Plancher de danse pour le public + prévoir déco, éclairage, buvette...
- Loge derrière la scène avec table, chaises, miroir, éclairage...
- 2 chaises sans accoudoir (pour le bassiste et le guitariste)
- 1 bouteille d'eau minérale par artiste
- Dans la mesure du possible prévoir une scène couverte lors de représentation en plein air.



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

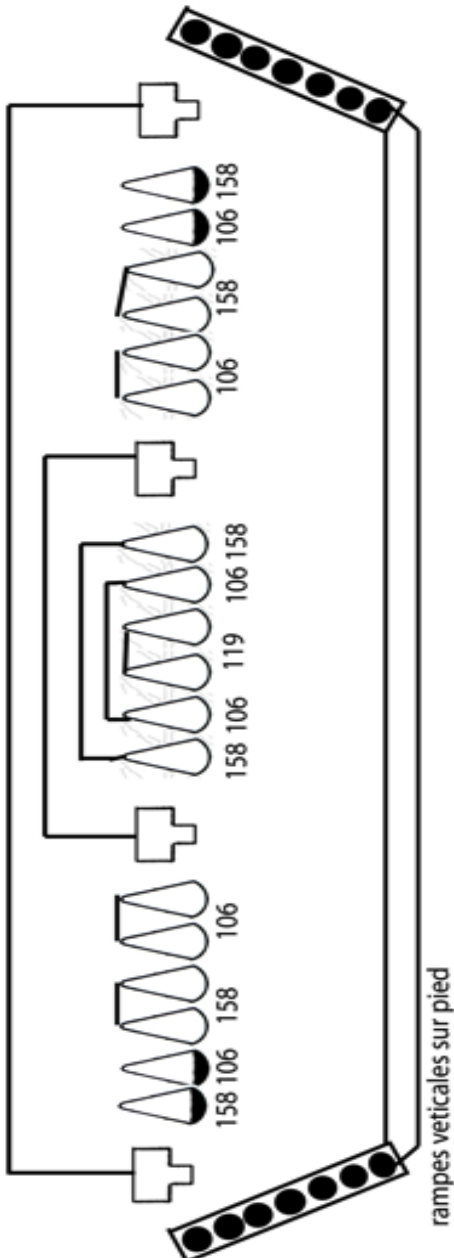
Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

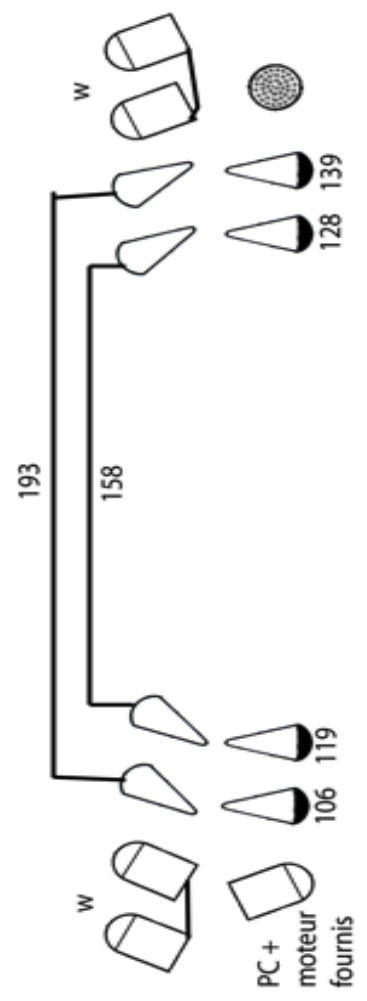
contre

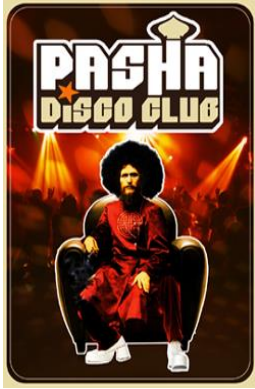


- prevoir eclaireage boule (2sources)
- 1 decoupe 714 sur pied avec iris en regie
- eclairage public type guirlandes bienvenues

- PC 1KW x4
- Pars CP61 x8
- Pars CP62 x18
- Pro 400 x4
- boule a facettes fournie
- Rampes fournies

face





PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

FICHE TECHNIQUE SON

Merci de prendre contact avec le régisseur son au plus tard 15 jours avant la représentation et de lui faire parvenir la liste du matériel son mis à disposition.

A l'arrivée du groupe le système son doit être calé, les micros sur pieds, le patch effectué et opérationnel ainsi que l'implantation des retours.

Prévoir 30 min de montage et 2h de balance effective.

FOH

1. PA : C.HEIL , D&B , AND SUB BASS - 105 db à la console

2. MIX TABLE : Numérique : Allen&Heath Ilive, Soudcraft Vi6, YAMAHA PM5D, CL5, etc..

3. TRAFICS : 1 Avalon VT-747 ou équivalent inséré sur le master

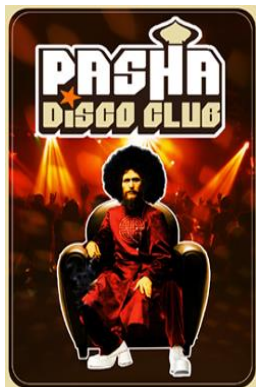
MONITOR SYSTEM

1. MIX TABLE: Numérique : Allen&Heath Ilive, Soudcraft Vi6, YAMAHA PM5D, CL5, etc..

2. RETOURS: 10 Retours Type Max 15, MTD 115/112 , répartis sur 10 circuits

DISPATCH MONITOR

- 1-KEY
- 2-VOIX 1
- 3-VOIX 2
- 4-VOIX 3
- 5-BASSE
- 6-GUITARE
- 7- VIOLON
- 8-TROMPETTE/TUBA
- 9- PERCUSSIONS
- 10- BATTERIE



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

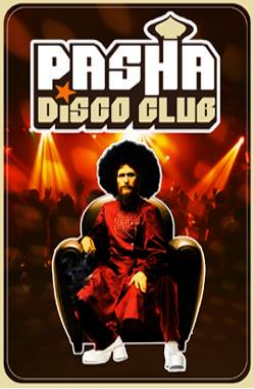
Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

PATCH

N°	N°	Instruments	Mic/Line	Pieds	Musiciens
	1	Kick	Audix D6	P Pied	MOMO
	2	Snare Top	Shure Sm 57	P Pied	
	3	Snare Bot	E904	P Pied	
	4	Hh	KM 184	P Pied	
	5	Rtom1	E904		
	6	Rtom2	E904		
	7	Ftom	MD421		
	8	Oh left	Akg C 414	Gr Pied	
	9	Oh right	Akg C 414	Gr Pied	
	10	Bass Di	Di Active		Jean-Marie
	11	Bass Mic	Beyer M88	P Pied	
	12	Vx Bass	Shure Sm 58	Gr Pied	
	13	Stand Percu	Shure Sm 81	Gr Pied	Lino
	14	Congas hi	E904	P Pied	
	15	Congas lo	E904	Barre de couple	
	16	Guit Elect Totosh	E906		Totosh
	17	Guit Acc 1	XLR		Philippe
	18	Vx Key	Shure Sm 58	Gr Pied	
	19	Key . left	Di Active		
	20	Key . right	Di Active		Jean
	21	Violon	XLR		
	22	Vx Violon	Shure Sm 58	Gr Pied	
	23	Trompette	Shure Sm 57	Gr Pied	Marco
	24	Tuba	Fourni		
	25	Vx Lead 1	Shure Sm 58	Gr Pied droit	Greg
	26	Vx Lead 2	Shure Sm 58	Gr Pied droit	Aurel
	27	Vx Lead 3	Shure Sm 58	Gr Pied droit	Roberto
	28	Guit Acc 2	Di Active		
	29	Vx Présentateur 1	HF Shure Sm 58	Gr Pied droit	Marco
	30	Vx Présentateur 2	HF Shure Sm 58	Gr Pied droit	Lino

Prévoir 2 fly / (1 m de haut environ) pour surélever les amplis guitare & basse



PASHA DISCO CLUB

Booking : Agence DelaLune – booking@delalune.com

Tel : 04 76 03 03 05 / 04 76 03 11 11

Tour Management : Damiano Matticola - diffusion@barbarins.com

Tel : 04 38 12 15 43 / 06 79 21 76 28

Sonorisation : Jean-Michel Herrera - jeanmichel.herrera@gmail.com

Tel : 06 71 08 60 41

Eclairage / Plateau : Julien Huraux - julienhuraux@hotmail.com

Tel : 06 75 00 68 70

